



Simpósios Temáticos de 10 a 18

Simpósio Temático 15: Formas de pensar o império: visões da África e da Ásia do colonial ao pós-colonial

Patrícia Souza de Faria (UFRRJ)
Roberta Guimarães Franco (UFMG)

O presente ST pretende dar continuidade aos trabalhos desenvolvidos nas três últimas edições do EIHC, com o objetivo de estabelecer um debate acerca dos estudos relacionados às leituras e releituras sobre os espaços que vivenciaram o domínio colonial português tanto em África como na Ásia, e sobre as representações produzidas ao longo dos séculos sobre esses espaços, representações perpassadas também pelas interações com o espaço ibero-americano. Soma-se o interesse pela reflexão sobre as rupturas e permanências nas perspectivas teóricas e analíticas nas pesquisas sobre os referidos espaços, a problematização de movimentos que apontem para heranças ou embates no momento contemporâneo, ou ainda reafirmem ou questionem a ideia/imagem de Império, bem como as visões sobre o império produzidas a partir da África e da Ásia, a partir de fontes e de agentes locais. A perspectiva comparativista permanece como foco metodológico, tanto para abordar diferentes territórios, como para trabalhos que privilegiem uma análise multidisciplinar. Encoraja-se o desenvolvimento de análises sobre as representações da África e do Oriente que afirmem ou refutem a ideia de Império, a partir de uma ampla variedade de materiais: tratados sobre costumes e crenças religiosas; documentos inquisitoriais; relatos etnográficos; numeramentos e classificação das populações; mapas cartográficos; coleções e exposições; fotografias; literatura e outras formas de arte. Neste sentido, incentiva-se a análise das representações produzidas por funcionários coloniais, missionários, viajantes, mas sem descurar das visões que surgiram a partir da própria África e da Ásia, o que incluiu as perspectivas de suas “elites nativas”, de críticos locais do colonialismo, de exilados e membros das comunidades de diáspora. Assim, pretende-se igualmente repensar as representações que colocam o colonizador como imagem central desses processos e ignoram as particularidades de cada sociedade de acordo com os povos autóctones.





Referências:

- BASTOS, Cristiana et al (coord). *Trânsitos Coloniais: Diálogos Críticos Luso-Brasileiros*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 2002.
- CALAFATE, Margarida e FERREIRA, Ana Paula (org.). *Fantasmas e Fantasias Imperiais no Imaginário Português Contemporâneo*. Prior Velho: Campo das Letras, 2003.
- CHATTERJEE, Partha. *Colonialismo, modernidade e política*. Salvador: EDUFBA, CEAO, 2004.
- CURTO, Diogo Ramada. *Cultura imperial e projetos coloniais (séculos XVI e XVIII)*. Campinas: Ed. Unicamp, 2009.
- GILROY, Paul. *O Atlântico Negro*. São Paulo: Editora 34; Rio de Janeiro: UCAM, 2012.
- GILROY, Paul. *Mélancolie Post-coloniale*. Paris: B42, 2020.
- GRUZINSKI, Serge. *Le quatre parties du monde: histoire d'une mondialisation*. Paris: Éditions de la Martinière, 2006.
- HESPANHA, António M. *Filhos da Terra. Identidades Mestiças nos Confins da Expansão Portuguesa*. Lisboa: Tinta da China, 2019.
- MATOS, Patricia Ferraz de. *As cores do império: representações raciais no império colonial português*. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2006.
- MBEMBE, Achille. *De la postcolonie*. Paris: Éditions Karthala, 2020.
- MUDIMBE. Valentin Yves. *A ideia de África*. Ramada: Edições Pedagogo, 2014.
- RUSSELL-WOOD, A.J. R. Sulcando os mares: um historiador do império português enfrenta a "Atlantic History". *História*. 2009, vol.28, n.1, p. 17-70.
- SAID, Edward. *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. *O fim do império cognitivo: a afirmação das epistemologias do Sul*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2019.
- SUBRAHMANYAM, Sanjay. Perspectivas indianas sobre a presença portuguesa na Ásia, 1500-1700. In: *Impérios em concorrência. Histórias conectadas nos séculos XVI e XVII*. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2012, p.33-64.
- XAVIER, Ângela Barreto; ŽUPANOV, Inês. *Catholic Orientalism. Portuguese Empire, Indian Knowledge (16th-18th Centuries)*. New Delhi: Oxford University Press, 2015

